DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Vi invitiamo ad inviare il modulo compilato via e-mail a Tools for Culture ([tools@monti-taft.org](mailto:tools@monti-taft.org)) insieme ad una copia della conferma di avvenuto pagamento. Le iscrizioni non saranno oggetto di trattamento fino al ricevimento della prova di pagamento. Per qualsiasi dubbio non esitate a contattarci.

(campi obbligatori\*)

INFORMAZIONI PERSONALI

|  |  |
| --- | --- |
| Titolo: |  |
| Nome\*: | Cognome\*: |
| Data e luogo di nascita\*: | Sesso\*:  F  M |
| Indirizzo (Residenza)\*: | Codice postale\*: |
| Città\*: | Nazione\*: |
| Codice fiscale\* : |  |
| Indirizzo a cui inviare le comunicazioni (se diverso dalla Residenza): | |
| Codice postale: | Città: |
| Nazione: |  |
| Telefono/Cellulare\*: | Indirizzo e-mail\*: |

ISTRUZIONE

Qual è il suo più alto livello di qualifica scolastica conseguito ad oggi\*?

Titolo:

Facoltà:

|  |  |
| --- | --- |
| Istituto: | Anno: |

E’ attualmente iscritto/a ad un istituto scolastico o ad un corso non universitario o universitario\*?

SI  NO

Se si, si prega di fornire le seguenti informazioni:

Nome dell’istituto:

Principale settore di studio e interessi:

Conoscenza della lingua inglese:  nessuna  livello basso  livello medio  livello alto

Conoscenza di altre lingue straniere:

ESPERIENZA LAVORATIVA E INTERESSI

E’ attualmente occupato\*? SI NO

Se si, si prega di fornire le seguenti informazioni:

Professione:

Datore di lavoro:

Vi chiediamo di esprimervi in merito alle tematiche trattate nella Master Class. Indicate il vostro livello di esperienza e l’interesse per le seguenti macro- aree:

Marketing culturale

|  |  |
| --- | --- |
| Esperienza | Interesse |

Strumenti di project management

|  |  |
| --- | --- |
| Esperienza | Interesse |

Canali di finanziamento/ fundraising

|  |  |
| --- | --- |
| Esperienza | Interesse |

Tecnologia/ social media strategy

|  |  |
| --- | --- |
| Esperienza | Interesse |

Comunicazione di un prodotto culturale

|  |  |
| --- | --- |
| Esperienza | Interesse |

SERVIZI AGGIUNTIVI\*

Desidera partecipare allo spettacolo di danza contemporanea “See her Change” della coreografa israeliana Yasmeen Godder, il 23 novembre 2013 dalle ore 20.30, presso lo spazio Palladium (Piazza Bartolomeo Romano 8) ?

SI NO

MONITORAGGIO DELLE PARI OPPORTUNITA’

Non siete obbligati a fornire le informazioni in questa sezione ma se lo farete, ci permetterete di monitorare i nostri processi aziendali e garantire che vengano fornite pari opportunità a tutti

Sesso:  F  M

Nazionalità:

Avete una disabilità?  SI  NO

In caso affermativo, si prega di fornire i dettagli compresi eventuali disposizioni specifiche o le strutture necessarie ( proseguire su un foglio separato, se necessario):

Si prega di indicare in che modo è venuto a conoscenza del Strategic Arts Management Master Class (barrare tutte le caselle pertinenti)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Passaparola | Newsletter/e-mail | Ricerca in internet |
| Link su un sito web | Università | Materiale cartaceo |
| Non ricordo | Altro |  |

Si prega di indicare il motivo(i) per cui ha scelto di seguire questo corso e le sue aspettative:

DICHIARAZIONE

Dichiaro che tutte le informazioni fornite sono accurate, veritiere e aggiornate.

Dichiaro inoltre di aver letto il Regolamento di SAM Master Class e di accettare e rispettare le norme ivi contenute.

Autorizzo il consenso al Trattamento dei dati personali (ai sensi del Decreto Legislativo 30/06/2003 n. 196 legge Privacy e successive modifiche)

Facoltativo

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali per essere aggiornato su iniziative, opportunità appuntamenti culturali, corsi di formazione a cura di Tools For Culture e i suoi partner

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali per indagini e ricerche volte a monitorare le prestazioni, migliorare la qualità e pianificare corsi o altre opportunità di apprendimento a cura di Tools For Culture e i suoi partner

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali per la condivisione con altre organizzazioni a scopo amministrativo e per finalità statistiche e di ricerca in materia di istruzione e formazione

Firma:

Data: